**21 ДО (Теория и методика музыкального воспитания - ТиММВ)**

**Преподаватель:** Гостренко Татьяна Викторовна

**Подготовленный теоретический и практический материал отправить на эл. почту:** [tanya.gostrenko97@mail.ru](mailto:tanya.gostrenko97@mail.ru)

**Теоретические вопросы:**

1. Влияние музыки и музыкальной деятельности на развитие личности ребенка.
2. Основные музыкальные жанры. Звуковысотность. Музыкальные понятия (лад, динамические оттенки, мелодия, гармония, темп, тембр).
3. Способ звуковедения.
4. Характер движения, особенности развития.
5. Сложность интонирования при разучивании песни.
6. Виды музыкальной деятельности дошкольников. Специфика музыкальной деятельности детей.
7. Возрастная характеристика развития голоса и слуха дошкольников. Охрана детского голоса.
8. Виды ритмики в детском саду.
9. Общая характеристика видов музыкальных занятий.
10. Совместное руководство музыканта и воспитателя самостоятельной музыкальной деятельностью детей.

**Практические задания:**

1. Подготовить сообщение по одной из статей из опыта работы музыкальных руководителей:
2. В.Д. Дзюба. Путь к детям (о музыкальном руководителе Н.В. Гринь).
3. Мастера дошкольного воспитания. Из опыта работы детских садов, отмеченных медалями ВДНХ (составитель Н.Н. Реуцкая. – М.,1989 г. – С. 5-14)
4. Разработать конспект музыкального занятий. Указать методы и приемы, направленные на решение поставленных задач.
5. Разработать методические рекомендации к музыкально-ритмическим упражнениям для младших и старших дошкольников.
6. Разработать конспект фрагмента музыкального занятия по разучиванию танцев, игр.
7. Анализ музыкально-дидактических игр и музыкальных пособий, используемых в музыкально-образовательной деятельности детей дошкольного возраста.
8. Составить сценарий праздника (по выбору).